

ศูนย์พัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระทัศนศิลป์)

ข้อตกลงร่วมกันในที่ประชุม เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2569 เวลา 09.30. 12.30 น

ณ ห้องจิตลดา โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ

		มติในที่ประชุมมีข้อตกลงร่วมกัน ตามรายการแข่งขัน
รายการแข่งขัน	จิตรกรรมเทคนิคผสม ม.1-3, ม.4-6	• ผลงานห้ามเลยขอบกระดาษ • ผลงานสูงไม่เกิน 1 นิ้ว • ใช้วัสดุมากกว่า 3 ชนิด ไม่จำกัดเทคนิค • วัสดุธรรมชาติที่นำมาใช้ไม่เปลี่ยนสภาพ • กรรมการตรวจวัสดุก่อนทำการแข่งขัน • การส่งผลงานให้รองด้วยไม้กระดานหรือกระดาษแข็งหลังรูป (หนีบหรือติด) • ห้ามนำภาพสำเร็จรูปมาติด • <u>ให้นักเรียนผสมสี ในเวลาแข่งขัน</u> (ไม่อนุญาตให้ใช้สีที่ผสมมา) • ผู้เข้าแข่งขันนำปลั๊กพ่วงมาเอง
	วาดภาพระบายสี ม.1-3, ม.4-6	• นำเสนอเรื่องราวที่ตรงกับหัวข้อการแข่งขัน • <u>ให้นักเรียนผสมสี ในเวลาแข่งขัน</u> (ไม่อนุญาตให้ใช้สีที่ผสมมา) • ผู้เข้าแข่งขันนำปลั๊กพ่วงมาเอง
	เขียนภาพไทย ประเพณี ม.1-3, ม.4-6	• ให้นักเรียนระบุลงในกระดาษ (ทางศูนย์จะแจกกระดาษให้) ม.1- 3 เรื่องราวจากวรรณคดีไทย เรื่องพระอภัยมณี ม.4-6 เรื่องราวจากนิทานชาดก เรื่องมหาเวสสันดรชาดก (13 กัณฑ์) กัณฑ์ที่..... • <u>ให้นักเรียนผสมสี ในเวลาแข่งขัน</u> (ไม่อนุญาตให้ใช้สีที่ผสมมา) • ผู้เข้าแข่งขันนำปลั๊กพ่วงมาเอง
	การออกแบบร่าง ม.1-3, ม.4-6	• นำเสนอด้วยรูปภาพพร้อมระบุข้อความ • <u>ให้นักเรียนผสมสี ในเวลาแข่งขัน</u> (ไม่อนุญาตให้ใช้สีที่ผสมมา) • ผู้เข้าแข่งขันนำปลั๊กพ่วงมาเอง
	วาดเส้น ม.1-3, ม.4-6	• วาดเส้นเทคนิคอิสระ • ให้ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอ<u>ลายเส้น</u>ของผลงานเป็นหลัก • ติดขอบกระดาษด้วย niito tape
	ประติมากรรม ม.1-3, ม.4-6	• ไม่ขึ้นโครงสร้างมาก่อนทำการแข่งขัน • ไม่ใช่แม่พิมพ์หลักในตัวโครงสร้าง • ความสูงและความกว้างของผลงานให้เป็นไปตามเกณฑ์ของ สพฐ.

การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 74 ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสงขลา สตูล
ระหว่างวันที่ 26-27 สิงหาคม พ.ศ.2569
ณ โรงเรียนปาดังติณสุลานนท์ ตำบล ปาดังเบซาร์ อำเภอสะเดา จังหวัดสงขลา

หัวข้อการแข่งขันของศูนย์พัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระทัศนศิลป์)

รายการแข่งขัน	เขตพื้นที่/ระดับชั้น (สพม.)	ประเภท	หัวข้อการแข่งขัน
สาระทัศนศิลป์			
1.จิตรกรรมเทคนิคผสม (Mixed Media)	ม.1-3	เดี่ยว	ภูมิปัญญาไทยสร้างสรรค์
	ม.4-6	เดี่ยว	SOFT POWER สร้างสรรค์ นำไทยพัฒนา
2.วาดภาพระบายสี	ม.1-3	เดี่ยว	ตามรอยพระราชปณิธาน ในหลวงรัชกาลที่ 10
	ม.4-6	เดี่ยว	เทิดพระเกียรติ ในหลวงรัชกาลที่ 10 น้อมนำพระราชปณิธานสู่การพัฒนา
3.เขียนภาพไทยประเพณี	ม.1-3	เดี่ยว	เรื่องราวจากวรรณคดีไทย (เรื่องพระอภัยมณี)
	ม.4-6	เดี่ยว	เรื่องมหาเวสสันดรชาดก (13 กัณฑ์)
4.การออกแบบร่าง (Sketch Design)	ม.1-3	เดี่ยว	ART TOY ท้องถิ่น
	ม.4-6	เดี่ยว	บรรจุภัณฑ์ของที่ระลึกในท้องถิ่น
5.วาดเส้น (drawing)	ม.1-3	เดี่ยว	เยาวชนไทยร่วมใจรักษ์ พืักษิ่งสิ่งแวดล้อม
	ม.4-6	เดี่ยว	SOFT POWER พลัสสร้างสรรค์ไทย
6.ประติมากรรม	ม.1-3	ทีม 3 คน	สืบสาน รักถิ่นไทย ดำรงไว้ในแผ่นดิน
	ม.4-6	ทีม 3 คน	น้อมนำศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน